



Workshop

Medien – Erinnerung – Affekte

Dimensionen einer Theologie der Kultur

Evangelisch-Theologische Fakultät Wien, 15.-16. September 2022

Donnerstag, 15. September 2022

1. Theologie und Kultur in der gegenwärtigen Debatte

- 9:00 Uhr **Christian Danz** (Wien): Medien – Erinnerung – Affekte. Einleitung
- 9:15 Uhr **Philipp Stoellger** (Heidelberg): Reformatierungen der Theologie: Präsenz-, Repräsentations- und Digitalkultur
- 10:45 Uhr **Jörg Lauster** (München): „Theorie des gegenwärtigen Zeitalters“. Die Theologie und die Frage nach Legitimität der Neuzeit
- 12:00 Uhr **Folkart Wittekind** (Köln/Bonn): Modernedeutungen in theologischen Kulturentwürfen. Konstruktionen zum Verhältnis von Religion, Theologie und Wirklichkeit

2. Medienkulturen

- 15:00 Uhr **Christopher Arnold** (Wien): Religion und Medien
- 16:15 Uhr **Roman Winter** (Frankfurt): Digitale Medien im Kontext der Digitalität. Eine Relevanzbestimmung für die Theologie
- 17:45 Uhr **Ilona Nord** (Würzburg): Das digitale Abendmahl. Kirchliche Praxis und theologische Reflexion im Kontext digitaler Erinnerungskultur

Freitag, 16. September 2022

3. Erinnerungskulturen

- 9:15 Uhr **Michael Moxter** (Hamburg): Religion, Medien, Affekte
- 10:45 Uhr **Heinrich Assel** (Greifswald): Versöhnung und imaginäre Erinnerung.
- 12:00 Uhr **Arnim Janssen** (Wien): Emotion und Erinnerung: Klagelied 1,16 und seine rabbinische Rezeption

4. Kultur der Affekte

- 15:00 Uhr **Roderich Barth** (Leipzig): Zwischen Emojis und Wort Gottes. Herausforderungen für eine Theologie der Gefühle
- 16:15 Uhr **Klaas Huizing** (Würzburg): IDENTITTI. Eine Lebenslehre der Diversität im Roman von Mithu Sanyal
- 17:45 Uhr **Thomas Wabel** (Bamberg): „Wir setzen uns mit Tränen nieder“. Transformation der Affekte und religiöse Erinnerungskultur